

# Partition Minute

Installer l'espace :

Dans un espace occupé & vivant installer deux fauteuils aussi loin l'un de l'autre que possible tout en gardant un contact visuel.  
Sur chacun d'entre eux un casque et un micro reliés l'un à l'autre

Jouer :

Le consultant-la personne 1 s'installe au micro, la personne 2 au casque

1 au micro chuchote la consigne suivante : « après ce monologue, je poserai le micro, nous changerons de place, je prendrai le casque et vous me formulerez une question qui vous habite en ce moment ou une problématique pour laquelle vous sentez que vous manquez d'outils.

Nous changerons alors de nouveau de place et je vous formulerai une partition minute pour jouer à résoudre le problème »

Changer une première fois de place, 2 parle au micro et 1 prend des notes.

Changer de nouveau de place, à l'aide des notes, 1 formule au micro ce qu'il a compris et improvisera un protocole pour 2 qui l'aidera à modifier sa relation avec sa problématique

Le jeu peut durer plusieurs heures, la personne 1 reste la même, 2 change autant de fois que possible pour 1

# Partition Minute Minute Partition

Partition Minute Minute Partition

## Partition Minute

Partition minute offre aux joueurs une relation intime et propose la mise en place d'un mode ludique et concret de résolution de problèmes.

1 consultant  
Consultations individuelles  
A peu près 15 minutes

## Minute Partition

Minute Partition offers the players an intimate relation and sets up a concrete and playful problems resolution mode.

1 consultant  
Individual consultations  
About 15 minutes

Partition Minute Minute Partition

## Minute Partition

Install the space :  
In a lively space, install two comfortable seats face to face as far as possible one from another keeping an eye contact

Play :

Take seats, Person 1, the consultant with the microphone, person 2 with headphones.

Person 1 whispers : « after this monologue I will put the microphone down, we will exchange places, I will take the headphones and you will share a problematic you are facing these days on the microphone, about which you think you lack tools. We will change places one more time and I will formulate a minute partition for you to play resolving the problem »

Change once place, Person 2 speaks, Person 1 take notes

Change places one more time, using the notes, 1 exposes main ideas 1 got and then improvises a protocole for 2 that will help 2 change the relation to the problematic

Game can be played several hours, 1 remains the same, as many 2 can come that 1 can manage

L'Expérience Du Voyageur - Elizabeth Sarah-Johnson 2016 - [www.improvisationonline.fr](http://www.improvisationonline.fr)